

<p>PHILIPPE PETRUCCIANI NATHALIE BLANC REUNION</p>

CONDITIONS MATERIELLES

Prévoir une loge fermée à clé et indépendantes, à la disposition des artistes. Les loges seront chauffées en hiver, en parfaite condition de propreté et bien équipées : table, chaises, miroirs, savonnettes et serviettes. Lavabos et toilettes proches. L'Organisateur remettra les clés à l'artiste.

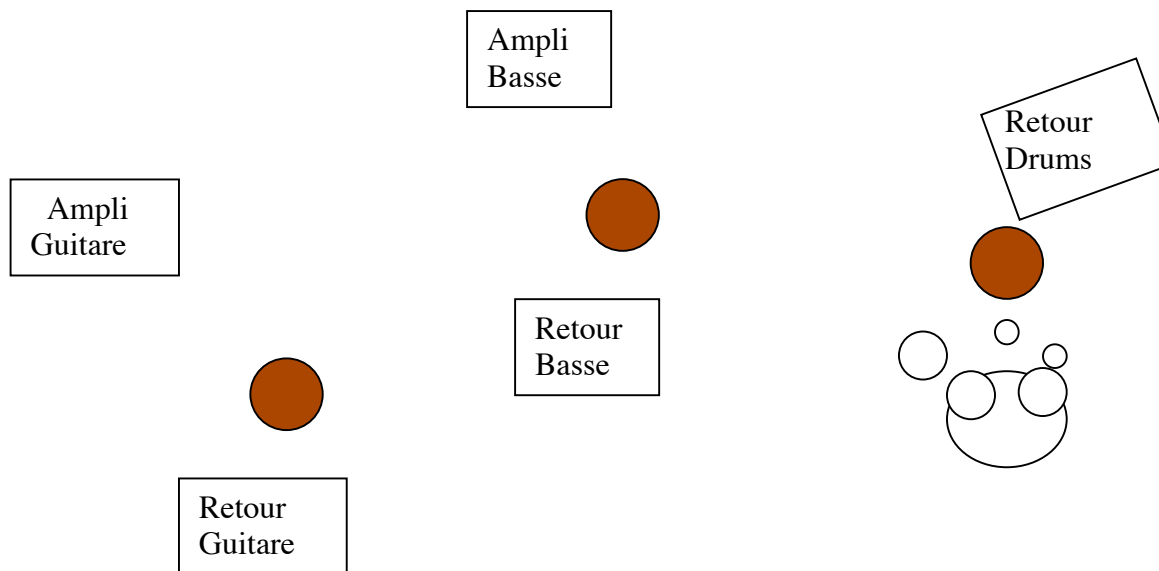
a) L'Organisateur prévoira dans la loge un buffet froid et des boissons fraîches : eau minérale, jus de fruits, bières, vin etc... ainsi que du thé, café.

b) Les loges seront disponibles à l'arrivée des artistes pour la répétition.

REPAS / HEBERGEMENTS

Prévoir 3 repas du soir dans un restaurant de qualité avant ou après le concert en accord avec l'artiste.

3 chambres dans un hôtel de trois étoile minimums.



SONORISATION

DRUMS: 2 MICROS CYMBALES
 1 MICRO G. C.
 1 MICRO C. CLAIRE ET CHARLESTON
BASSE: 1 MICRO OU LIGNE DIRECTE
GUITARE: 1 MICRO
GUITARE GODIN: LIGNE DIRECTE

3 RETOURS SEPARES
 3 LIGNES SEPAREES

MATERIELS

SONORISATION FACADE DE BONNE QUALITÉE
 TABLE DE MIXAGE 24 VOIX
 REVERBE DE BONNE QUALITÉE
 AMPLI BASSE AER
 AMPLI GUITARE AER
 BATTERIE
 GROSSE CAISSE 18'
 TOM MEDIUM ET 12'
 TOM BASSE 14'
 CAISSE CLAIRE
 3 PIEDS DE CYMBALE
 1 PIED DE CHARLESTON
 1 PIED DE GROSSE CAISSE
 SCENE DE 6 METRES PAR 3,50 METRES
 1 LOGES SEPAREES
 2 PUPITRES